

Наталя ЮР'ЄВА

25.05.2021 в музеї Юліуша Словацького відбулося традиційне щорічне «Свято Роялю» у салоні пані Саломеї, де стоїть власне «з гордо піднятим деко винуватець заходу» – рояль, подарований для нашого закладу Марією Данілевич-Зелінською, польською письменницею з Португалії.

{joomplucat:343 limit=7|columns=4}

Директор музею Тамар Сеніна була ведучою, відкрила свято цікавою розповіддю про долю роялю і донесла тим, хто тут вперше, передісторію його появи в музеї. Проте, багато з учасників тут уже були не раз. Це : в минулому житель Кременця а нині тернополянин Олександр Марченко – відомий в Україні бард, котрого знають і люблять в Італії як знавець та виконавець неаполітанських пісень та інших мелодій світу, гравець на гітарі та фортепіано; лауреат міжнародних фестивалів, донька відомого кобзаря Василя Жданкіна – Анастасія Жданкіна; лауреат міжнародних премій, викладач Тернопільського фахового музичного коледжу Наталія Ізотова, акомпанемейстер Оксана Козира; солісти Рівненської філармонії . Заслужені працівники культури України, лауреати республіканських та міжнародних конкурсів Галина Попович та Микола Швидків, концертмейстер Інна Черноока, викладач ГКОГПА; студенти Тернопільського музичного фахового коледжу Діана Тетерин, Катерина Зацна, Юлія Петрович учні Кременецької музичної школи мистецтв ім. М. Вериківського Олександра Горошко, Анастасія Котовська, Юлія Валецька, Ганна Копитчак, Олена Цицюра. В зв'язку з карантинними обмеженнями не змогли приїхати із Житомира улюбленці нашого салону, активні учасники українсько-польських літературно-мистецьких зустрічей «Діалог двох культур» піаністка Наталія Травкіна і співак Микола Нагірняк. Тому їх привітальне слово та виконання декількох музичних творів ми послушали у відеозаписі.

Біографію Ференца Ліста, якому був присвячений музичний вечір, цікаві моменти складного життя цієї неординарної особистості, креативно відтворили наукові працівники музею Оксана Зуб, Олена Гаськевич, Людмила Охоцька та Наталя Ю'рєва. В класичних театральних костюмах епохи романтизму вони відтворили високосвітську атмосферу салонних розмов XIX століття і жіночих пліток про романтичні епізоди життя великого композитора.

Серед присутніх у залі були представники товариства відродження польської культури ім. Юліуша Словацького, викладачі КОГПА ім. Шевченка, медичного училища ім. Річинського, ліцею ім. Уласа Самчука, науковці ККМ, ДІАЗУ, викладачі школи мистецтв ім. Вериківського, представники РБК та інша інтелігенція міста. Із словом подяки виступили заступник голови кременецької міської ради Микола Матвіюк та начальник міського відділу культури Ганна Бобровська.

210 річниця Ференца Ліста, піаніста-віртуоза, видатного композитора, автора великої кількості хорової, вокальної та симфонічної музики, (зокрема, шести творів, присвячених Івану Мазепі), який в кінці свого життя був покликаний Богом та став абатом, - пройшов вдало. Учасниками свята була виконана велика кількість музичних та вокальних творів. Після завершення концерту розмова про музику та складання планів на майбутнє перенеслась до кабінету директора, а рояль, втомлений та щасливий, тихо спочивав в салоні пані Саломеї