– przewodnik po muzeum w trzech językach: polskim, ukraińskim, angielskim., 72 str.

Są to trzy osobne wydania z szczegółowym opisem życia i twórczości Juliusza Słowackiego. Przewodnik podzielony jest także na rozdziały dotyczące historii dworku Słowackich, historii powstania Muzeum i pierwszych lat działalności.

{joomplucat:19 columns=6}

SPIS TREŚCI

S**łowo wstępne.....5**
"Dworek Słowackich”.....8
Wystawa „Juliusza Słowackiego Godzina myśli”.....14
Hol.....16
Sale muzealne.....19
Sala I - Krzemieniec.....21
SalaII - Wilno.....26
Sala III - Warszawa.....30
SalaIV – Listy do matki (Drezno, Londyn, Paryż, Genewa, Weytu, Neapol).....33
Sala V – Salon, czyli sen...Salomei".....17
Sala VI - "Podróże. Ukraina i podróż na Wschód".....43
Sala VII - "Król Duch" (Paryż).....49
Sala VIII – Ad memoriam 56
Słowacki a Krzemieniec.....59
Juliusz Słowacki w Krzemieńcu.....60
 O historii muzeum.....62

-
- Autorstwo tekstów i redakcja: Tamara Sienina;
- Tłumaczenie z języka ukraińskiego: Ludmiła Ochocka, Helena Haśkiewicz, Alina Szulgan ;

- Opracowanie graficzne: malarz Eugeniusz Udin
- Zdjęcia: Bohdan Swirhun
- Lamanie graficzne: Julia Węgrynowycz
- Na stronie tytułowej: olejny obraz pędzla Juliusza Słowackiego "Mglisty poranek nad

morzem"

- Adres wydawcy: Tarnopol: Terno-graf,
- Muzeum J. Słowackiego,
- ul. Słowackiego, 16, Krzemieniec
- tarnopolskie województwo, 47003.