

– przewodnik po muzeum w trzech językach: polskim, ukraińskim, angielskim., 72 str.

Są to trzy osobne wydania z szczegółowym opisem życia i twórczości Juliusza Słowackiego. Przewodnik podzielony jest także na rozdziały dotyczące historii dworku Słowackich, historii powstania Muzeum i pierwszych lat działalności.

{joomplucat:19 columns=6}

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne.....	5
"Dworek Słowackich".....	8
Wystawa „Juliusza Słowackiego Godzina myśli”	14
Hol.....	16
Sale muzealne.....	19
Sala I - Krzemieniec.....	21
SalaII - Wilno.....	26
Sala III - Warszawa.....	30
SalaIV – Listy do matki (Drezno, Londyn, Paryż, Genewa, Weytu, Neapol).....	33
Sala V – Salon, czyli sen...Salomei".....	17
Sala VI - "Podróże. Ukraina i podróż na Wschód".....	43
Sala VII - "Król Duch" (Paryż).....	49
Sala VIII – Ad memoriam	56
Słowacki a Krzemieniec.....	59
Juliusz Słowacki w Krzemieńcu.....	60
□ O historii muzeum.....	62

-
- Autorstwo tekstów i redakcja: Tamara Sienina;
- Tłumaczenie z języka ukraińskiego: Ludmiła Ochocka, Helena Hańkiewicz, Alina Szulgan ;

- Opracowanie graficzne: malarz Eugeniusz Udin
- Zdjęcia: Bohdan Swirhun
- Lamowanie graficzne: Julia Węgrynowycz
- Na stronie tytułowej: olejny obraz pędzla Juliusza Słowackiego "Mglisty poranek nad

morzem”

- Adres wydawcy: Tarnopol: Terno-graf,
- Muzeum J. Słowackiego,
- ul. Słowackiego, 16, Krzemieniec
- tarnopolskie województwo, 47003.